

# STEP BY STEP

Men haircut  
Mike Muyshondt



# Mike Muyshondt

**MATERIAAL:** SCHAAR, SCHEERMES, KNIPKAM, HAARKLEMMEN, WATERSPUIT

01



Afdelingspatroon:

- Stap 1: middenafdeling tot in de nek.
- Stap 2: maak een driehoek voor het knippen van de franje.
- Stap 3: afdeling op het bovenhoofd van oor tot oor.
- Stap 4: verbinden van de zijkanten: de afdeling van oor tot oor verbinden met de driehoekafdeling.

02



Stap 5: maak een afdeling op het achterhoofd: verbind de vorige afdeling (zijkant) met het achterhoofdsbeen.



03



Start in de **nekpartij** volgens onderstaande instructies:  
Stand van het hoofd: licht voorwaarts  
Scheiding: verticale  
Verdeling: loodrechte verdeling  
Projectie: 60°  
Stand v.d. vingers: evenwijdige stand  
Kniplijn: bewegende kniplijn  
Maak met je feather mes glijdende bewegingen naar beneden. Let op dat je niet in één stuk naar beneden gaat glijden met je mes maar in kleine stukjes. Neem je scheiding telkens opnieuw op met je knipkam zodat je lok zuiver is.  
Wanneer je over gaat naar de volgende scheiding neem dan een stukje mee van de vorige scheiding als gidslijn.

04



## Zijpartijen

Stand van het hoofd: licht voorwaarts  
Scheiding: verticaal  
Verdeling: loodrechte verdeling  
Projectie: 60°  
Stand v.d. vingers: evenwijdige stand  
Kniplijn: bewegende kniplijn  
Wanneer je over gaat naar de volgende scheiding neem dan een stukje mee van de vorige scheiding als gidslijn.

05



## Achterhoofd – stap 1

Verdeel de afdeling op het achterhoofd horizontaal in twee.  
Stand van het hoofd: licht voorwaarts  
Scheiding: verticale scheidingen  
Verdeling: loodrechte verdeling  
Projectie: 60°  
Stand v.d. vingers: evenwijdige stand  
Kniplijn: bewegende kniplijn  
Wanneer je over gaat naar de volgende scheiding neem dan een stukje mee van de vorige scheiding als gidslijn.  
Zorg voor een mooie verbinding met de reeds geknipte haren in de nekpartij.

06



### Achterhoofd – stap 2

De rest van de haren op het achterhoofd ga je nogmaals horizontaal in twee scheiden.

Stand van het hoofd: licht voorwaarts

Scheiding: verticale scheidingen

Verdeling: loodrechte verdeling

Projectie: 60°

Stand v.d. vingers: evenwijdige stand

Kniplijn: bewegende kniplijn

Wanneer je over gaat naar de volgende scheiding neem dan een stukje mee van de vorige scheiding als gidslijn.

Overprojecteer de laatste 2 scheidingen aan de buitenkant terug naar de vorige.

Hierdoor ontstaat een kleine verlenging. Zo kunnen de zijkanten makkelijk worden aangesloten.

07



### Achterhoofd – stap 3

Als laatste knippen de rest van de haren op het achterhoofd.

Stand van het hoofd: rechtop

Scheiding: verticale scheidingen

Verdeling: loodrechte verdeling

Projectie: 90°

Stand v.d. vingers: evenwijdige stand

Kniplijn: bewegende kniplijn

Wanneer je over gaat naar de volgende scheiding neem dan een stukje mee van de vorige scheiding als gidslijn.

Maak met je feathermes glijdende, scheppende bewegingen.

08



### Bovenhoofd

Start met het maken van een gidslijn op het bovenhoofd.

Stand van het hoofd: rechtop

Scheiding: verticale scheiding

Verdeling: loodrechte verdeling

Projectie: 90°

Stand v.d. vingers: evenwijdige stand

Kniplijn: bewegende kniplijn

Maak gebruik van je knipschaar en maak inknippende bewegingen.

09



### Bovenhoofd

Stand van het hoofd: rechtop

Scheiding: horizontale scheiding

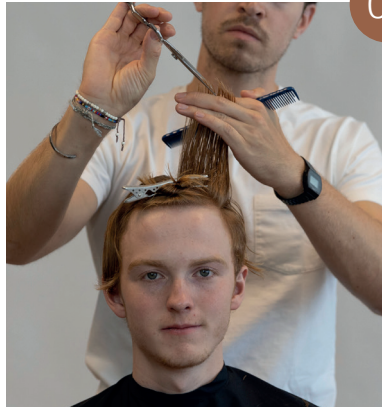
Verdeling: loodrechte verdeling

Projectie: 90°

Stand v.d. vingers: evenwijdige stand

Kniplijn: vaste kniplijn.

Gebruik de gidslijn om de lengte te bepalen. Maak gebruik van een vaste kniplijn -> breng alle scheidingen naar de eerste scheiding je gemaakt hebt.



10



### Franje

Verdeel de franje in drie verticale delen en start met het middelste deel. Gebruik een stukje van het bovenhoofd als gidslijn.

Stand van het hoofd: rechtop

Scheiding: verticale scheiding

Verdeling: loodrechte verdeling

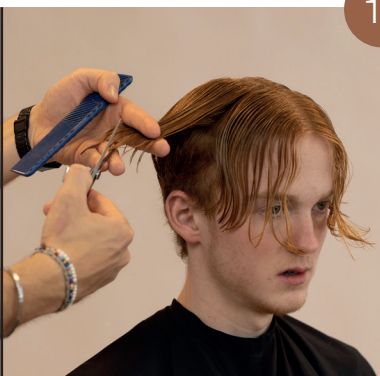
Projectie: 60°

Stand v.d. vingers: evenwijdige stand

Kniplijn: bewegende kniplijn.

Knip de buitenste delen en gebruik een stukje van het middelste deel als gidslijn.

11



### Verbinden

Zorg ervoor dat alles mooi verbonden is met elkaar.

Maak een inknippende beweging om de lokken met elkaar te verbinden.

# KLEUREN

01



Maak hetzelfde afdelingspatroon als bij de snit.  
Afdelingspatroon: stap 1: middenafdeling tot in de nek.  
Stap 2: maak een driehoek voor het knippen van de franje.  
Stap 3: afdeling op het bovenhoofd van oor tot oor.  
Stap 4: verbinden van de zijanten: de afdeling van oor tot oor verbinden met de driehoekafdeling.

02



## Balayage franje Scheiding 1

Start aan de franje met plaatsen van de highlight.  
Maak een fijne scheiding en ga weven met je puntkam.  
Gebruik een plankje om nauwkeurig te werken en zorg voor een goede spanning.  
Ga zo dicht mogelijk tot aan de wortel met je ontkleeringsproduct.

03



## Scheiding 2

Ga op dezelfde manier te werk als scheiding 1 maar ga de lok 'teasen' voor je het product erop plaatst.  
Wissel af tussen highlight en teasy light op de volgende scheidingen.

04



## Balayage bovenhoofd

### Afdeling 1(rechts) + afdeling 2 (links)

Maak afwisselende scheidingen -> mee met de richting + tegen de richting  
Wissel steeds af tussen highlight en teasy light om diepte te creëren.

# AFWERKING



01

Om de krullen te accentueren gebruiken we een stylingsproduct die we in de haren verdelen.  
Plaats de lokken al op de manier dat je wilt dat die gaan vallen.  
Gebruik de diffuser om de haren te gaan drogen. Let op, ga er zeker niet door met je handen.  
Net voordat de haren helemaal droog zijn neem je de diffuser er af en ga je met koude lucht erover.



02

## Neklijn + oren

Gebruik de tondeuze om de haren in de neklijn netjes te plaatsen.  
Gebruik volgende standen van de tondeuze en ga steeds lager en lager.

- 1: 0mm
- 2: 6mm
- 3: 4,5mm
- 4: 1,5mm
- 5: 3mm

Wanneer je nog massa ziet dan kan je deze gaan verbinden met tondeuze op kam techniek.



03

## Fine tuning – Achterhoofd

Wegwerken van de zwaartelijin op het achterhoofd.  
Til de haren op met je schaar en laat deze vallen in je kam. Ga daarna de haren inknippen.  
Zorg ervoor dat alles in elkaar vloeit.



04

## Fine tuning – zijkant

Werk de langere lokken aan de zijkant zacht af met de feather.



05

## Afwerking met producten

- 1: Poeder
- 2: Crème



Deze syllabus is een initiatief van het Fonds van bestaanszekerheid en Febelhair

**COPYRIGHT**

Het kopiëren van de inhoud van dit exemplaar is enkel toegestaan mits uitdrukkelijke en schriftelijke toestemming van de uitgever.

**EDITIE**

Voorjaar 2023

**REDACTIE**

FBZ314 – Febelhair

**FOTOGRAAF**

Mitch Mues

**KAPPER**

Mike Muyshondt

**VERANTWOORDELIJKE  
UITGEVER**

Febelhair

Martelaarslaan 21 bus 501

9000 Gent

T 09 223 71 24 - F 09 233 42 19

info@febelhair.org

www.febelhair.org

BTW BE 0453.346.029

